MAGGIO
Venezia entra nella stagione dell'arte

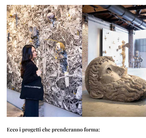
Tre mostre internazionali ai _docks_ *cantieri cucchini* e il ritorno di Malvasia Pop Up 7.0™.

Con l'apertura della **61. Esposizione Internazionale d'Arte La Biennale di Venezia** - In Minor Key a cura di Koyo Kouoh - _docks_ *cantieri cucchini* inaugurano una nuova stagione tra padiglioni internazionali, arte contemporanea e nuovi progetti culturali in dialogo con la laguna.

Accanto alle mostre internazionali ospitate negli spazi veneziani, da fine maggio prenderà il via anche **Malvasia Contemporanea - Arte, Venezia e degustazioni ai docks.** Il nuovo programma che unirà visite alle esposizioni, racconta culturale e degustazioni dedicate a rare Malvasie italiane.

Tre progetti internazionali tra arte contemporanea, ricerca e immaginario e un nuovo format dedicato all'incontro tra arte, vino e cultura veneziana.

Siamo inoltre onorati di aprire in questa occasione la nuova *Xtse y Marcatito*, nuovo spazio espositivo che ospiterà LUNA, esposizione dell'artista Ronald Ventura.



Ecco i progetti che prenderanno forma:

Catalonia in Venice

Padiglione Catalonia alla 61. Esposizione Internazionale d'Arte La Biennale di Venezia

Paper Tears
Claudia Pagès Rabal
a cura di Elise Lammer

9 maggio - 22 novembre 2026
Spazio Capannone _docks_ *cantieri cucchini*

Promosso da Institut Ramon Llull per Catalonia in Venice, il progetto di Claudia Pagès Rabal intreccia installazione, suono e immagini partendo dalle antiche filigrane della carta per riflettere su memoria, commercio, potere e sistemi di controllo.

Un percorso che attraversa archivi, rotte mediterranee e paesaggi acquatici, mettendo in dialogo Venezia e la storia culturale catalana contemporanea, dove l'acqua diventa materia narrativa e politica, trovando nella laguna veneziana un contesto particolarmente potente.

Institut Ramon Llull - Paper Tears

Icelandic Pavilion

Padiglione Islanda alla 61. Esposizione Internazionale d'Arte La Biennale di Venezia

Pocket Universe
Asta Fanney Sigurðardóttir
a cura di Margrét Áskelsdóttir e Unnar Örn

9 maggio - 22 novembre 2026
Spazi Texas e Texas2 _docks_ *cantieri cucchini*

Per il Padiglione Islandese della 61ª Esposizione Internazionale d'Arte della Biennale di Venezia, l'artista, poetessa e compositrice Asta Fanney Sigurðardóttir presenta Pocket Universe, un progetto multidisciplinare che intreccia suono, immagine, testo e installazione.

La mostra riflette sul cambiamento di prospettiva, sull'immaginazione e sulla possibilità di costruire nuovi spazi mentali e poetici anche in tempi di instabilità. Un universo sospeso tra linguaggio, percezione e paesaggio interiore, in dialogo con la luce e l'atmosfera rarefatta della laguna veneziana.

Icelandic Art Center - Pocket Universe

LUNA

Evento Collaterale alla 61. Esposizione Internazionale d'Arte La Biennale di Venezia

LUNA
Ronald Ventura
a cura di Ruel Causi

9 maggio - 22 novembre 2026
Texas 3 Marcatito _docks_ *cantieri cucchini*

Tra figure sospese, corpi trasformati in imbarcazioni e paesaggi attraversati dall'acqua, Ronald Ventura costruisce un dialogo poetico tra Venezia e Malabon, città filippina storicamente chiamata "la Venezia delle Filippine".

La mostra riflette sul fragile equilibrio tra uomo e natura, sulla memoria delle città d'acqua e sulla vulnerabilità contemporanea di territori sempre più esposti al cambiamento climatico. Ventura crea un ambiente immersivo fatto di grandi installazioni, disegni e sculture monumentali, dove l'acqua diventa simbolo di vita, minaccia e trasformazione, mentre la luna richiama le maree, le distanze e le connessioni invisibili tra luoghi lontani.

Ronald Ventura Studio

Malvasia Pop Up presenta

Malvasia Contemporanea
Arte, Venezia e degustazioni ai _docks_

Sabato 30 maggio dalle ore 11.30
San Pietro di Castello - Venezia

Il primo appuntamento di **Malvasia Contemporanea** unirà una visita guidata alle tre mostre internazionali ospitate ai _docks_ *cantieri cucchini* ad un aperitivo degustazione dedicato alle Malvasie Italiane.

Il percorso inizierà da Campo San Pietro di Castello, nell'antico Olivolo veneziano, tra la storia della Cattedrale e il paesaggio lagunare che costeggia ancora oggi la memoria più autentica di Venezia.

La visita attraverserà le mostre:
- *Paper Tears* per Catalonia in Venice
- *Pocket Universe* per Icelandic Pavilion
- *LUNA* di Ronald Ventura

Vi accompagnerò attraverso racconti legati a questa nuova stagione della Biennale di Venezia, intrecciando arte contemporanea, storia e atmosfera del luogo, per poi concludere il percorso sulla banchina fronte canale dello storico Cantiere Nautico Cucchini.

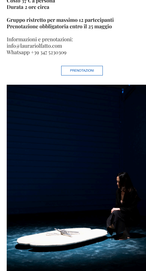
Il finale sarà dedicato al racconto della storia del vino a Venezia e del legame tra la serenissima e le Malvasie mediterranee, con degustazione di due rare Malvasie Italiane abbinate a piccoli assaggi ispirati alla tradizione veneziana e lagunare.

Visita guidata e degustazione a cura di Laura Rioflatto
Costo 35 € a persona
Durata 2 ore circa

Gruppo ristretto per massimo 12 partecipanti
Prenotazione obbligatoria entro il 25 maggio

Informazioni e prenotazioni:
info@laurariofflatto.com
Whatsapp - +39 347 5230399

PRENOTAZIONI



Laura Rioflatto

Wine sharecifer & Sommelier
Founder of Malvasia Pop Up™
Director of _docks_ *cantieri cucchini*

San Pietro di Castello - Venezia

Dal - gennaio 2026 le degustazioni sono disponibili esclusivamente su prenotazione.

Informazioni e prenotazioni per degustazioni ed eventi privati:
info@laurariofflatto.com
info@malvasiapopup.com
info@docks-cucchini.com

Per aperitivodays il mio lavoro, la ricerca sulle Malvasie e i progetti in corso:
- laurariofflatto.com

Per conoscere il mio progetto editoriale Table - Stories of Wine & Food:
- tablestories

Per scoprire il luogo che accoglie e sostiene questo percorso a Venezia:
- docks-cantieri-cucchini

Il 7 settembre 2025, **Malvasia Pop Up** è entrata a far parte di **Via Querini&Stampa**, il grande itinerario culturale consegna che riprenderà la strada di Pietro Querini. La targa ufficiale, realizzata da **Ceramica Artistica Ferrara**, è stata consegnata a ciascun ristorante per il suo ruolo di accoglienza e valorizzazione delle Malvasie Italiane e della loro storia.

Scopri di più su Via Querini&Stampa

laura_rioflatto