

MARZO

La tavola come linguaggio culturale

Camminando tra le sale di **Ca' Rezzonico**, davanti alle scene intime dipinte da Pietro Longhi e da Giandomenico Tiepolo, ho pensato che nulla è davvero cambiato. Nel Settecento veneziano la tavola non era soltanto nutrimento, ma uno spazio complesso di relazioni, di sguardi e di parole.

Attorno a quel gesto quotidiano si costruivano conversazioni, alleanze, equilibri. Si parlava di politica, di viaggi, di commercio, e nel farlo si definiva un'identità collettiva.

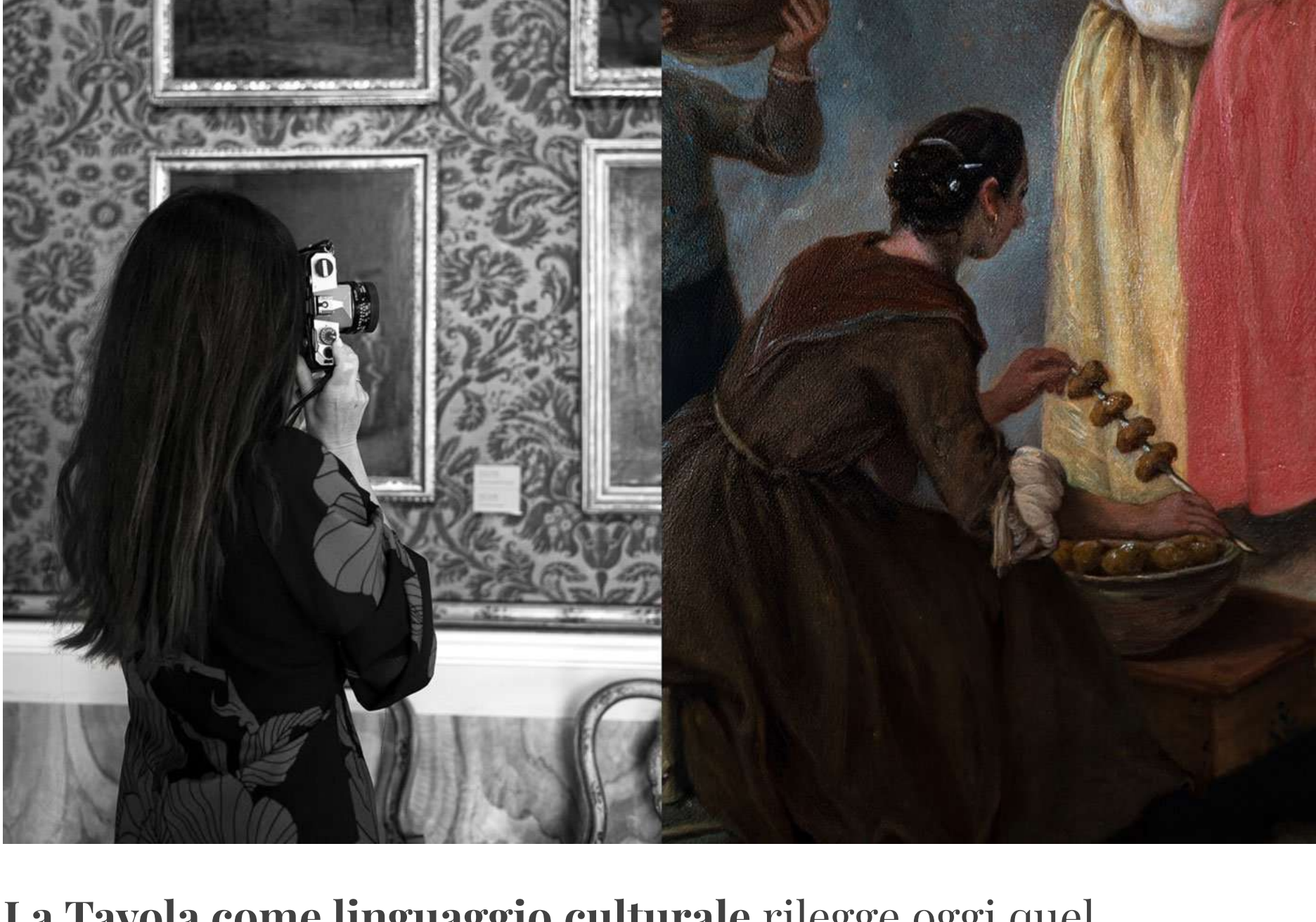


Osservando quei dipinti, mi sono accorta che ciò che mi interessa non è la scena in sé, ma il gesto. Le mani che versano, che offrono, che attendono. La postura dei corpi. La distanza tra uno sguardo e l'altro.

Venezia ha sempre avuto la capacità di trasformare la convivialità in linguaggio culturale.

La tavola diventava un teatro silenzioso in cui la città metteva in scena se stessa, la sua apertura al mondo, la sua diplomazia, la sua tensione verso lo scambio. E forse è per questo che continuo a studiarla. A osservarla e a tornare su quei gesti.

È da questa consapevolezza che nasce il mio racconto di marzo al Malvasia Pop Up.



La Tavola come linguaggio culturale rilegge oggi quel patrimonio attraverso il gusto, riportando al centro l'idea che il vino non sia solo degustazione, ma narrazione e memoria condivisa.

Al Malvasia Pop Up la tavola è sempre stata un luogo di ascolto. Poche persone attorno allo stesso calice, un vino raccontato, un abbinamento pensato per dialogare con l'aromaticità e il tempo dedicato alla conversazione.

La Malvasia — vitigno di viaggio, legato alle rotte mediterranee della Serenissima — è il filo che unisce passato e presente.

Da Pietro Querini alle traiettorie commerciali che hanno collegato Venezia al Nord Europa, il vino è stato movimento, incontro, trasformazione. E ancora oggi continua a esserlo.



Cosa accade a Marzo

Sabato 28 marzo

La Tavola come linguaggio culturale

Venezia, le Malvasie e il viaggio di Pietro Querini

Due percorsi che si incontrano

Malvasia Pop Up

Un progetto di Laura Riolfatto dedicato alle 19 varietà di Malvasie italiane, lette come patrimonio storico legato alle rotte mediterranee della Serenissima.

Via Querinissima

Associazione Culturale Internazionale, fondata nel 2022, che promuove l'itinerario culturale ispirato al viaggio di Pietro Querini, valorizzando il dialogo interculturale, il turismo sostenibile e il patrimonio condiviso che unisce Nord e Sud Europa.

Scopri di più su **[Via Querinissima](#)**

1431: una partenza, un naufragio, una trasformazione

Pietro Querini salpa dall'Isola di Candia con un grosso carico di Malvasie, spezie rare e pregiate. Il naufragio alle Isole Lofoten e l'incontro con la comunità di Røst aprono nuove traiettorie culturali e alimentari.

Il baccalà *veneziano* nasce da quella geografia di scambi.

Il 28 marzo alle ore 13.00

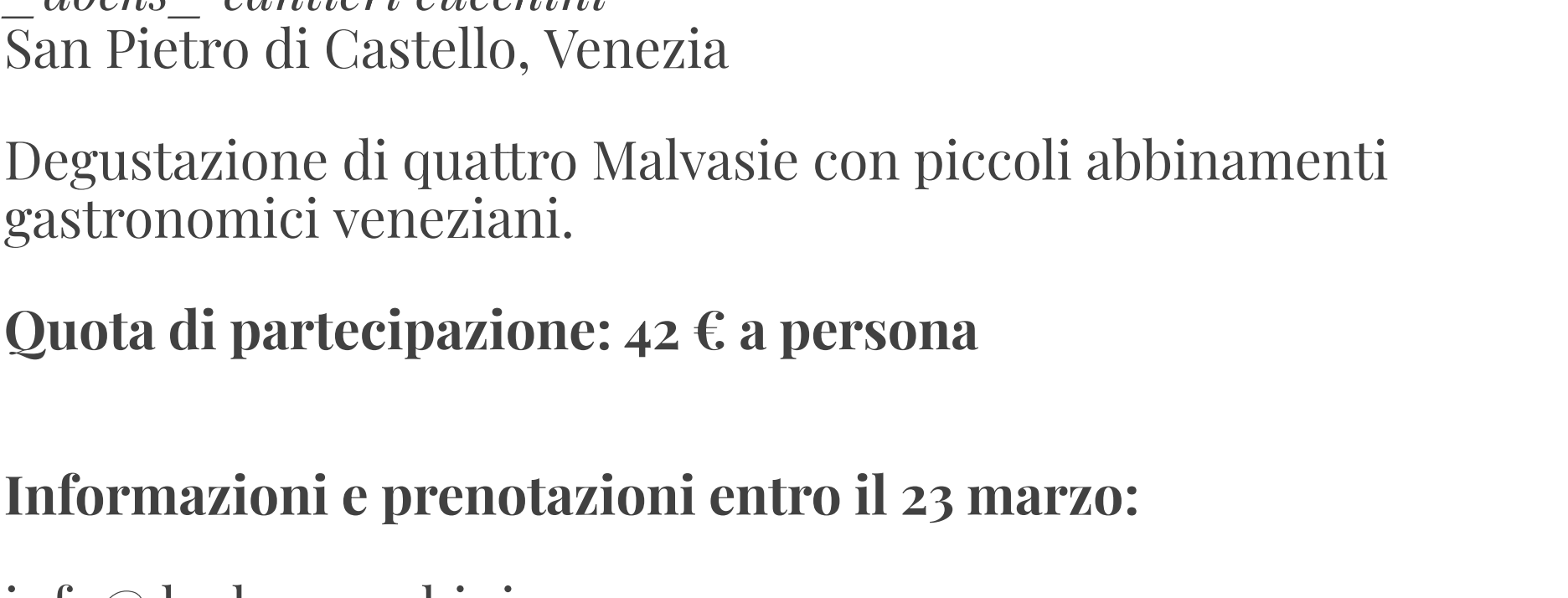
Negli spazi dei **_docks_ cantieri cucchini**, a San Pietro di Castello, questo dialogo prende forma in un un incontro dedicato alla Malvasia e alle sue rotte.

- un percorso dedicato a diverse espressioni di Malvasia
- un racconto intrecciato alla memoria veneziana
- piccoli abbinamenti gastronomici
- l'assaggio del baccalà mantecato, richiamo concreto a quelle rotte

Nicoletta Martorana – direttore di Via Querinissima – introdurrà il progetto e la sua visione europea fondata sulla memoria condivisa, mentre **Laura Riolfatto** vi accompagnerà nel racconto delle Malvasie attraverso l'Italia.

Un'esperienza

La tavola torna a essere linguaggio culturale: spazio di relazione, racconto e identità.



INFORMAZIONI

La Tavola come Linguaggio culturale
Venezia, le Malvasie e il viaggio di Pietro Querini

Malvasia Pop Up · Associazione Via Querinissima

Sabato 28 marzo 2026 · ore 13.00

docks cantieri cucchini
San Pietro di Castello, Venezia

Degustazione di quattro Malvasie con piccoli abbinamenti gastronomici veneziani.

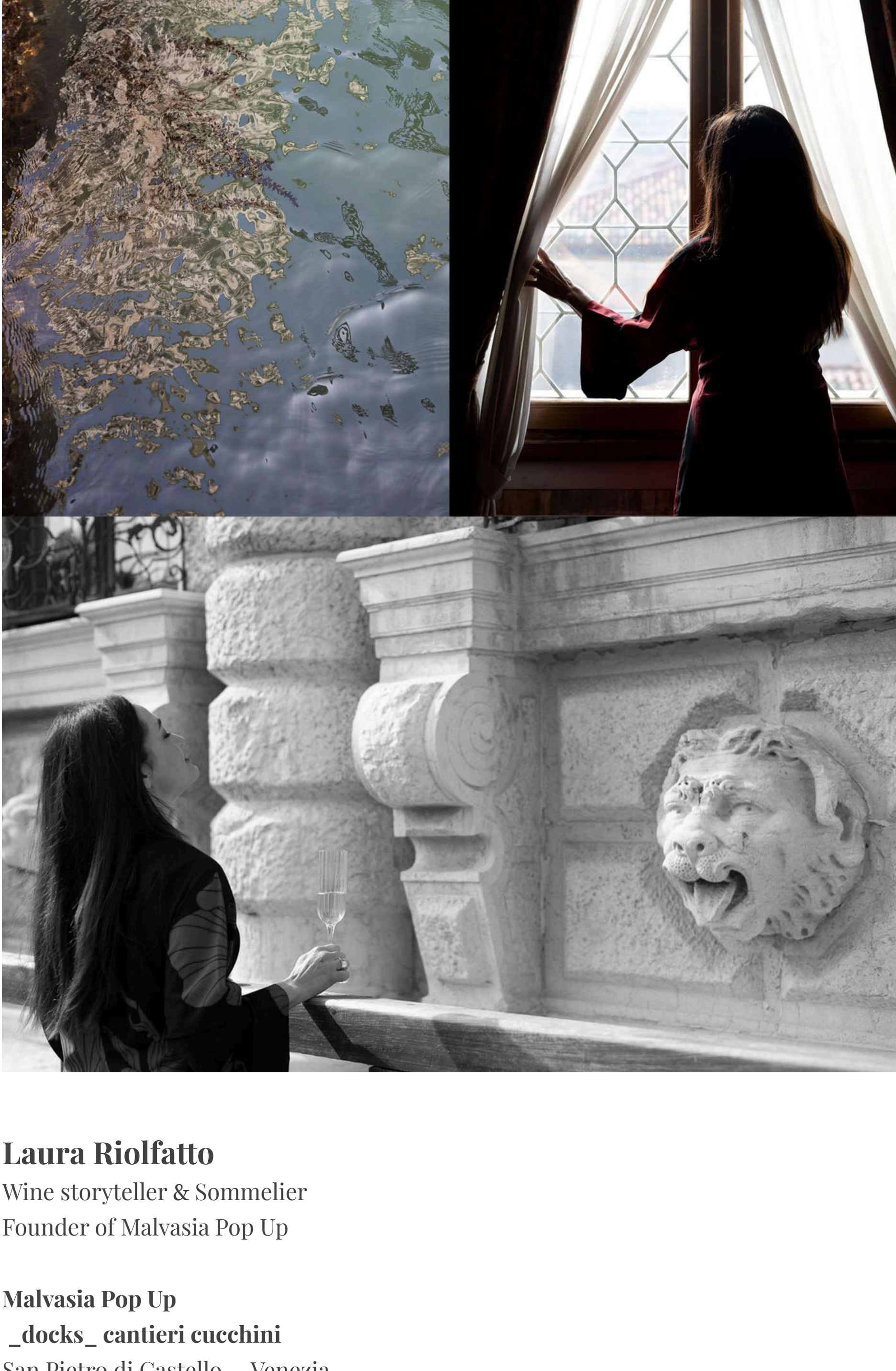
Quota di partecipazione: 42 € a persona

Informazioni e prenotazioni entro il 23 marzo:

info@docks-cucchini.com
info@laurariolfatto.com

Whatsapp +39 347 5230309

PRENOTA IL TUO POSTO



Laura Riolfatto
Wine storyteller & Sommelier
Founder of Malvasia Pop Up

Malvasia Pop Up
docks cantieri cucchini
San Pietro di Castello – Venezia

Dai 1 gennaio 2026 apertura solo su prenotazione.

Informazioni e prenotazioni per degustazioni ed eventi privati:
Whatsapp. + 39 347 5230309
info@laurariolfatto.com
info@docks-cucchini.com

Per approfondire il mio lavoro, la ricerca sulle Malvasie e i progetti in corso:
→ [laurariolfatto.com](#)

Per conoscere il mio progetto editoriale Table – Stories of Wine & Food:
→ [tablestories](#)

Per scoprire il luogo che accoglie e sostiene questo percorso, a Venezia:
→ [docks cantieri cucchini](#)

Il 1 settembre 2025, **Malvasia Pop Up** è entrato a far parte di **Via Querinissima**, il grande itinerario culturale europeo che ripercorre la rotta di Pietro Querini. La larga posta all'ingresso dei **_docks_ cantieri cucchini** celebra questo riconoscimento, ricevuto per il mio lavoro di racconto e valorizzazione delle Malvasie italiane e delle loro rotte.

Scopri di più su **[Via Querinissima](#)**